



15:59

**OUVERTURE DE L'AUDIENCE**

Identification des procureurs

**CONSIDÉRANT** que le témoignage de Me Catherine Gaudreau s'inscrit dans le contexte d'objections soulevées lors du témoignage hors cour de M. Luc Marciel fondées sur le secret professionnel et le privilège relatif au litige;

**CONSIDÉRANT** la décision du Tribunal, rendue le 6 avril 2017, de fixer à ce jour, le témoignage de Me Catherine Gaudreau devant être entendu *ex-parte* et à huis-clos;

**POUR CES MOTIFS, LE TRIBUNAL :**

**ORDONNE** le huis clos concernant le témoignage de Me Catherine Gaudreau de ce jour;

**ORDONNE** que nul ne puisse y avoir accès sans l'autorisation d'un juge de la Cour supérieure;

**LE TOUT** sans frais.

*Chantal Tremblay J.C.S.*  
L'HONORABLE CHANTAL TREMBLAY, J.C.S.

16:02

**Témoïn (français)** : Madame Catherine Gaudreau  
3805, rue De Verdun  
Verdun (Québec)  
**Assermentée**

16:02

Interrogé par Me Woods

Référence : à la pièce

16:10

**Pièce MG-1** : Courriel

16:12

La pièce MG-1 est produite dans le contexte de l'audition à huis clos.

**POUR CE MOTIF, LE TRIBUNAL :**

**ORDONNE** que la pièce **MG-1** soit mise sous scellé et que nul ne puisse y avoir accès sans l'autorisation d'un juge de la Cour supérieure

16:14

**Pièce MG-2** : Courriel

La pièce MG-2 est produite dans le contexte de l'audition à huis clos.

**POUR CE MOTIF, LE TRIBUNAL :**

**ORDONNE** que la pièce **MG-2** soit mise sous scellé et que nul ne puisse y avoir accès sans l'autorisation d'un juge de la Cour supérieure

16:15

Question du Tribunal au témoin

No :  
500-06-000802-161

Référée  
de

Salle  
prévue  
15.12

Date

Le 7 avril 2017

L'HONORABLE CHANTAL TREMBLAY, J.C.S.

JT1698

16:20

**Pièce MG-3** : Lettre

La pièce MG-3 est produite dans le contexte de l'audition à huis clos.

**POUR CE MOTIF, LE TRIBUNAL :**

**ORDONNE** que la pièce **MG-3** soit mise sous scellé et que nul ne puisse y avoir accès sans l'autorisation d'un juge de la Cour supérieure.

16:28

Question du Tribunal au témoin

16:30

**Pièce MG-4** : Courriel

La pièce MG-4 est produite dans le contexte de l'audition à huis clos.

**POUR CE MOTIF, LE TRIBUNAL :**

**ORDONNE** que la pièce **MG-4** soit mise sous scellé et que nul ne puisse y avoir accès sans l'autorisation d'un juge de la Cour supérieure.

16:32

**Pièce MG-5** : Courriel

La pièce MG-5 est produite dans le contexte de l'audition à huis clos.

**POUR CE MOTIF, LE TRIBUNAL :**

**ORDONNE** que la pièce **MG-5** soit mise sous scellé et que nul ne puisse y avoir accès sans l'autorisation d'un juge de la Cour supérieure.

16:35

Question du Tribunal au témoin

16:41

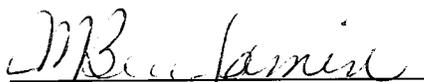
Le témoin est libéré par la Cour

16:41

Continué au 11 avril 2017, en salle 2.08 à 12 h 30 pour les représentations

16:42

**FIN DE L'AUDIENCE**

  
Maryse Benjamin g.a.c.s.

  
L'HONORABLE CHANTAL TREMBLAY, J.C.S.